

学術資料マネジメント教育プログラム

分野	講義コード	授業科目	単位	授業科目の内容	担当教員
資料学概論	10PARa01**	学術資料マネジメントの基礎	1	古文書、民具のような物などの学術資料との向き合い方、基礎的知識・姿勢、そして研究方法について総合的に学ぶ。講義は、映像でつくられた遠隔授業用の教材を使用する。人文学のなかで学術資料の意義を正しく理解をして、専門性に留まることがなく広い視野を身に付けることができる。	
資料の調査と分析	20PARb01**	地域研究の方法	1	地域研究の方法－2022年度 (日本歴史研究専攻専門科目「集中講義B」と同一)	村木 二郎 田中 大喜 小池 淳一 松田 睦彦
	20PARb02**	資料の調査と活用	1	資料調査法－2022年度 (日本歴史研究専攻専門科目「集中講義A」と同一)	坂本 稔 日高 薫 小倉 慈司 川村 清志 藤尾 慎一郎 三上 喜孝
資料の保存と管理	20PARc01**	資料保存学	1	資料保存科学(モノ資料・基礎) (比較文化学専攻専門科目「文化資源研究特講」と同一)	園田 直子
	20PARc02**	アーカイブズ学	2	多様な学問分野の研究高度化のため、その基礎となるアーカイブズ学を体系的に修得する。特に、資料の保存と活用方法についての視野の拡大や自分自身の研究で用いる史資料を地域でどのように活用していくかについて考える契機とする。 (日本文学研究専攻専門科目「アーカイブズ学集中講義」と同一)	青木 睦 太田 尚宏 加藤 聖文 西村 慎太郎 藤實 久美子 渡辺 浩一
資料と社会	20PARd03**	映像話法の理論と実践	1	この授業では、社会調査に実践的に活用できるさまざまな映像話法を学ぶ。受講者はまず、民族誌映画から先鋭的なアート映画まで鑑賞し、イメージを批判的に読む術を学ぶ。その後、実際に映像で語る訓練を行う。	川瀬 慈
	20PARd02**	博物館コミュニケーション論	1	博物館とは何だろう－2022年度 (日本歴史研究専攻専門科目「集中講義C」と同一) ※2022年度開講なし	

**には開講学期や担当教員に応じて2桁の数字またはアルファベットが入る。